

ساعت شروع: ۱۰:۳۰ صبح	رشته: فنی و حرفه‌ای و کار دانش	راهنمای تصحیح آزمون نهایی درس: فارسی و نگارش
تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۰۳/۱۹	دانش‌آموزان روزانه، بزرگسال، داوطلب آزاد، آموزش از راه دور داخل و خارج کشور خرداد ۱۴۰۳	
مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش http://azmoon.medu.gov.ir	تعداد صفحه: ۲	پایه دهم دوره دوم متوسطه

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۱	اُسوه ص ۶۷	۰,۲۵
۲	ج یا مراقبت ص ۱۱	۰,۲۵
۳	فلق ص ۵۰	۰,۲۵
۴	الف یا کارزار یا پیاده به از چون تو پانصد سوار بدین روز و این گردش کارزار ص ۸۰	۰,۲۵
۵	الف زَلت ص ۵۴ / ب قرابت ص ۱۲، هر مورد ۰,۲۵	۰,۵
۶	مقلوب: مغلوب / مخزول: مخذول / ص ۹۴، هر مورد ۰,۲۵	۰,۵
۷	الف یا نمایش نیم‌رخ زندگان رازی در بر داشت و از سر نیازی بود. / ص ۲۴	۰,۲۵
۸	الف یا ساخت منفی: نرفته بود / ب یا مضارع اخباری: می‌رود / هر مورد ۰,۲۵ / ص ۱۳	۰,۵
۹	منادا: ناتائیل / مفعول: شوق / ص ۱۰۷ هر مورد ۰,۲۵	۰,۵
۱۰	... نشانه مردانگی است و اینکه ... / ص ۶۷ /	۰,۲۵
۱۱	نوشتن واژه «مهر» ۰,۲۵ / اشاره به دو معنی: ۱- خورشید ۲- محبت ۰,۲۵ / (در صورت نوشتن دو معنی ایهام، نمره کامل تعلق می‌گیرد). / ص ۳۷	۰,۵
۱۲	الف) تضمین ص ۹۳ / ب) حسن تعلیل ص ۵۳ / هر مورد ۰,۲۵ /	۰,۵
۱۳	الف) اغراق یا الف و ۳ / ب) کنایه یا ب و ۲ / ص ۸۰ / هر مورد ۰,۲۵	۰,۵
۱۴	الف) ۳ یا اسرارالتوحید با محمد بن منور، ص ۳۸ / ب) ۱ یا اتاق آبی با سهراب سپهری، ص ۲۵ / هر مورد ۰,۲۵	۰,۵
۱۵	گزینه ب، یا تا عهد تو در بستم عهد همه بشکستم ص ۳۹ /	۰,۲۵
۱۶	نگهبان دین، حافظ کشورند ص ۷۱	۰,۲۵
۱۷	قسمت الف برآویخت رهام با اشکبوس برآمد زهر دو سپه، بوق و کوس / ص ۸۰	۰,۲۵
۱۸	ب یا تا نگردي آشنا، زین پرده رمزی نشنوی گوش نامحرم نباشد جای پیغام سروش / ص ۳۷	۰,۲۵
۱۹	گندم‌نمای جو فروش نباش ۰,۲۵ / مفهوم: دو رو و ریاکار نباش یا هر پاسخ مشابه ۰,۲۵ / ص ۱۳	۰,۵
۲۰	ناتوانی یا حیرت عقل در درک بزرگی و عظمت مقام امام حسین(ع) / ص ۵۱	۰,۵

ساعت شروع: ۱۰:۳۰ صبح	رشته: فنی و حرفه‌ای و کار دانش	راهنمای تصحیح آزمون نهایی درس: فارسی و نگارش
تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۰۳/۱۹	دانش آموزان روزانه، بزرگسال، داوطلب آزاد، آموزش از راه دور داخل و خارج کشور خرداد ۱۴۰۳	
مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش http://azmoon.medu.gov.ir	تعداد صفحه: ۲	پایه دهم دوره دوم متوسطه

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۲۱	گزینه ب یا سپر انداختن / ص ۹۳	۰,۲۵
۲۲	ب یا بسوز ای دل که تا خامی، نیاید بوی دل از تو کجا دیدی که بی آتش، کسی را بوی عود آمد. / ص ۱۰۸	۰,۲۵
۲۳	همکاران! به پاسخ‌های مشابه نمره تعلق گیرد. الف) تا فروتن نشوی نمی توانی به مقام نزدیکی به خدا برسی یا اینکه تا سر به سجده نگذاری نمی توانی به خداوند نزدیک شوی. / ص ۶۷ / ۰,۵ ب) گوزن را زیبا می کشید یا نقاشی می کرد. / ص ۲۴ / ۰,۵ ج) دست پهلوانان از نبرد خسته شد. / ص ۸۰ / ۰,۵ د) اگر از گودال قتلگاه بررسی به تو می گوید که در جای پست هم می توان با عزت بود. / ص ۵۰ / ۰,۵	۲
۲۴	گزین گفته: شعر فردوسی یا سخن هر چه گویم همه گفته‌اند بر و باغ دانش، همه رفته‌اند / ۰,۲۵ اگر نویسی: اگر به اطرافمان نگاه کنیم، موضوع‌های فراوانی برای نوشتن می بینیم. / ۰,۲۵ بارش فکری: نویسنده، نوشتن، قلم، کاغذ، فهرست و دفتر یا سخن، گویم و گفته‌اند. (ذکر ۳ مورد کافی است). / ۰,۲۵ / ص ۱۵	۰,۷۵
۲۵	سوم شخص مفرد یا دانای کل / ص ۱۱۳	۰,۲۵
۲۶	نظر همکار گرامی صائب است. (۵,۰ نمره از کل بارم به نشانه‌های نگارشی و املا تعلق می گیرد). / الف: ص ۷۷ / ب: ص ۶۳	۱,۵
۲۷	نظر همکار گرامی صائب است. (۵,۰ نمره از کل بارم به نشانه‌های نگارشی و املا تعلق می گیرد). / ص ۶۹	۱,۵
۲۸	نظر همکار گرامی با توجه به رعایت خوش آغازی (۱ نمره)، پرورش موضوع (۳ نمره)، خوش فرجامی (۱ نمره)، املاي درست واژگان و رعایت نشانه‌های نگارشی (۱ نمره)، صائب است. ص ۷۲	۶
	جمع نمره	۲۰
همکاران گرامی، خدا قوت، تمام موارد درخور اهمیت جهت نمره گذاری در راهنمای تصحیح نوشته شده است؛ خواهشمند است جهت رعایت عدالت آموزشی، اوراق دانش آموزان، صرفاً بر اساس راهنمای مذکور تصحیح و بازبینی شوند. با سپاس از مساعدت همکاران بزرگوار		